



Proposte
TEATRO E NATURA

estate 2021

Teatro
Lanciavichio

Proposte TEATRO E NATURA

Quelle che seguono sono proposte di spettacoli e trekking teatrali che il **Teatro Lanciavicchio** ha ideato a partire da riflessioni sul tema **TEATRO E NATURA**.

Alcune delle proposte sono state realizzate in collaborazione ideativa e scientifica con il **PARCO NAZIONALE ABRUZZO, LAZIO E MOLISE** e la **RISERVA NATURALE ZOMPO LO SCHIOPPO**.

Tutte le proposte affrontano **tematiche inerenti l'ambiente, la natura e l'impatto del genere umano sul pianeta**.

Alcuni spettacoli e trekking teatrali sono realizzati in modalità itinerante su sentieri di Parchi o Riserve Naturali, o in aree verdi cittadine, parchi comunali, giardini. Altri sono spettacoli da palco realizzabili su palcoscenici estivi o piazze cittadine.

E' possibile modulare gli interventi adattandoli alle specifiche caratteristiche del luogo.



I RACCONTI DEL BOSCO

con

Angie Cabrera, Stefania Evandro, Armando
Rotilio Alberto Santucci Rita Scognamiglio

Suoni e canzoni

Armando Rotilio

Scenografie e costumi

Scenotecnica Ivan Medici - Chiara Curci

Consulenza scientifica

Amilcare D'Orsi

Drammaturgia

Stefania Evandro, Antonio Silvagni

Regia

Stefania Evandro

**realizzato in collaborazione con la RISERVA
NATURALE ZOMPO LO SCHIOPPO Morino (AQ)**





I RACCONTI DEL BOSCO

ideato per essere realizzato in ambiente naturale e adattabile in diversi contesti per esaltare specifiche peculiarità ambientali o naturali.

Lo spettacolo è un percorso di conoscenza e contemporaneamente di emozione: una sorta di viaggio iniziatico per gli spettatori/esploratori invitati alla conoscenza del luogo e degli esseri che in esso abitano.

Durante il percorso gli attori danno voce al silenzio e ai suoni della natura, e corpo a tutto ciò che solitamente è invisibile agli occhi. Un allestimento teatrale con attori, musicisti e spettatori immersi nella scenografia naturale, dove storie fantastiche e mitologiche si intersecano con la vita degli abitanti del bosco: alberi, pietre, animali, anche microrganismi che sono solitamente invisibili o troppo piccoli per lo sguardo di un passante sono messi a fuoco dalla lente dell'azione teatrale.

Uno spettacolo nato per raccontare la vita e la complessità degli elementi naturali e del sistema bosco e trasportare gli spettatori in una dimensione

di incontro in cui la leggenda incontra la scienza, e la poesia nasce dagli elementi della natura.

Il Racconti del Bosco è uno spettacolo che fa parte di un più ampio progetto teatrale di educazione ambientale ideato dal **Teatro Lanciavicchio in collaborazione con la Riserva Zompo Lo Schioppo** per la promozione e la valorizzazione delle aree naturali; tale progetto costituisce un esempio di integrazione tra arte, scienza e natura e la dimostrazione di un'efficace e possibile incontro tra le esigenze di formazione, educazione ed emozione, integrando l'offerta ludica con la dimensione didattica in ambiente naturale.



I Racconti del Bosco è uno spettacolo che fa parte di un più ampio progetto teatrale di educazione ambientale ideato dal **Teatro Lanciavicchio in collaborazione con la Riserva Zompo Lo Schioppo** per la promozione e la valorizzazione delle aree naturali; tale progetto costituisce un esempio di integrazione tra arte, scienza e natura e la dimostrazione di un'efficace e possibile incontro tra le esigenze di formazione, educazione ed emozione, integrando l'offerta ludica con la dimensione didattica in ambiente naturale.

I RACCONTI DEL BOSCO
è uno spettacolo per tutte le età



UNA GIORNATA QUALUNQUE

con
Angie Cabrera, Stefania Evandro,
Alberto Santucci, Rita Scognamiglio

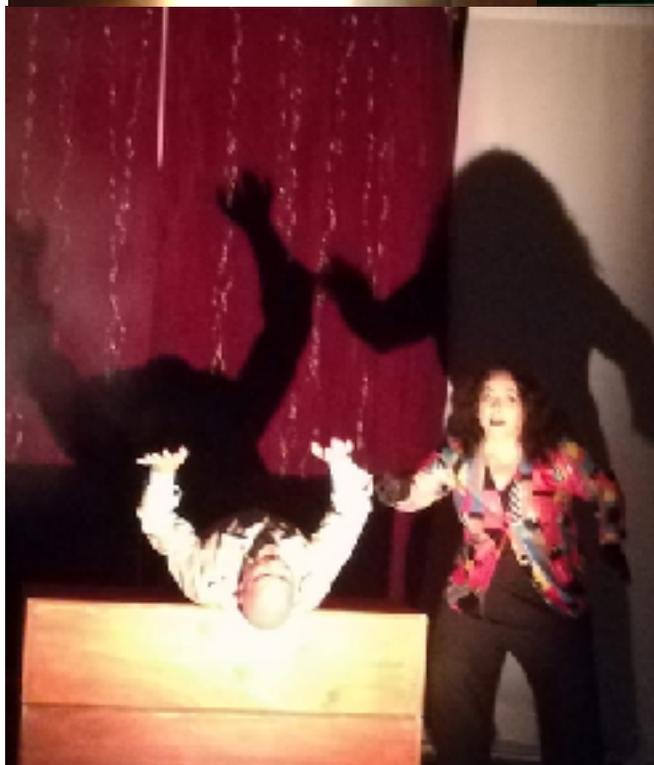
Musiche originali
M°Giuseppe Morgante

Scenografie e costumi
Scenotecnica 'Ivan Medici'

Drammaturgia
Stefania Evandro

Regia
Stefania Evandro

realizzato in collaborazione con
PARCO NAZIONALE D'ABRUZZO, LAZIO E MOLISE



Una nuova produzione teatrale del
Parco Nazionale d'Abruzzo Lazio e Molise
in collaborazione con il **Teatro Lanciavicchio**
per raccontare tra scienza e divertimento
l'impatto che l'essere umano ha sul pianeta Terra.

Uno Spettacolo - Varietà che racconta delle
interazioni tra le azioni apparentemente innocue
del vivere quotidiano e le risorse che la natura
offre all'uomo: l'aria, l'acqua, i frutti della terra.

Il prezioso e silenzioso lavoro quotidiano
dell'organismo terra, analizzato mediante dati
scientifici, nello spettacolo è raccontato
con musica, narrazioni e sketch
che pongono l'accento
sull'impronta ecologica che ogni abitante
del pianeta lascia nel quotidiano, senza saperlo,
e senza rendersi conto delle possibili conseguenze
dell'uso scorretto delle risorse preziose
che la Terra ci offre.

spettacolo per spettatori di tutte le età





L'ALLEVATORE DI REGINE

di Francesco Niccolini

con Angie Cabrera e Rita Scognamiglio

Musiche originali M°Giuseppe Morgante

Scenografie e costumi Scenotecnica 'Ivan Med

Regia Antonio Silvagni



Le api sono un popolo meraviglioso e un bene preziosissimo sul pianeta Terra.

Per questo è estremamente pericoloso perderle. Eppure, è uno dei grandi rischi che stiamo correndo: l'inquinamento ha un effetto devastante sulle api. Questo le manda in confusione: non riescono a ritrovare la strada di casa, si perdono e muoiono.

Anche il vecchio Giacomo ha perso la memoria.

L'allevatore di regine è uno spettacolo che racconta di api, faggete, Alzheimer ma soprattutto di affetto, meraviglia e storie d'amore: quella di un'ape verso il suo fiore, quella di una donna verso un albero, e di un vecchio uomo che sta per andarsene per tutto ciò che di prezioso ha intorno. Senza mai perdere il sorriso.

spettacolo adatto per spettatori dai 7 anni in poi



trekking teatrale

PASSEGGIANDO CON LE FAVOLE

Una passeggiata in ambiente naturale, scandita da tappe: ogni tappa una favola, ogni favola un elemento naturale che ci trasporta in mondo di mezzo, tra la realtà e la fantasia. Biancaneve e il bosco, Cappuccetto Rosso e il sentiero da percorrere e gli odori, e altri personaggi e storie per i più piccoli accompagnano gli spettatori attraverso un sentiero di montagna, mettendo a fuoco elementi naturali e tutto l'immaginario per l'infanzia legato a pietre, foglie, alberi, acqua e minuscoli animali reali o fantastici che abitano il 'bosco dell'immaginazione'.



Narrazione itinerante per l'infanzia e famiglie

Le narrazioni possono essere realizzate in modalità itinerante in Parchi o Riserve, o in aree verdi cittadine, parchi, giardini.



HOMO SAPIENS E COSMO

trekking teatrale

Narrazione itinerante per adolescenti/ adulti e famiglie

*Le narrazioni possono essere realizzate
in modalità itinerante in Parchi o Riserve,
o in aree verdi cittadine, parchi, giardini.*



La narrazione racconta l'evoluzione dello stupore e della consapevolezza dell'essere umano di fronte alla meraviglia della Natura. A partire dalle storie del Mito e dalle leggende di diverse culture si ripercorreranno le ingenuità e le astuzie, i timori e le preghiere che essere umano ha sperimentato e creato per capire e interagire con gli elementi naturali: le stelle, il cielo, le rocce e i venti. In ciascuna tappa però queste credenze saranno intrecciate con elementi e ricerche scientifiche contemporanee.

ORSITUDINE



Con Angie Cabrera, Stefania Evandro, Armando Rotilio,
Alberto Santucci, Rita Scognamiglio

Costumi Scenotecnica Lanciavicchio / Chiara Curci
Scenografie e Oggetti Scenotecnica Lanciavicchio
Luci Antonio Silvagni
Tecnico Maurizio Di Pasquale

Drammaturgia Stefania Evandro
Collaborazione alla messinscena Antonio Silvagni
Regia Stefania Evandro

ORSITUDINE è uno spettacolo nato dalla collaborazione tra il **PARCO NAZIONALE D'ABRUZZO, LAZIO E MOLISE, la DMC Marsica e il TEATRO LANCIavicchio** nell'ambito di un progetto innovativo di analisi e comunicazione intorno alle tematiche ambientali e alla relazione Uomo/Natura. **ORSITUDINE** è uno spettacolo nato per raccontare l'ORSO 'quello marsicano', il suo carattere, le sue abitudini e i pregiudizi che noi esseri umani nutriamo nei suoi confronti. Il progetto ha utilizzato come base di partenza i risultati del questionario realizzato dal Parco e dall'Associazione 'Salviamo l'Orso' per rilevare, le percezioni, le emozioni e le conoscenze dei residenti di alcuni Centri del Parco Nazionale d'Abruzzo, Lazio e Molise, sul loro personale rapporto con l'orso bruno marsicano, specialmente laddove si verificano ancora episodi di "orsi confidenti".

Il progetto ha previsto inoltre incontri con la popolazione e nelle scuole, e da questo lavoro di scavo è nata la creazione di una **narrazione drammaturgica originale, nella quale sono confluiti dati scientifici e anche storie e leggende recuperate dalla tradizione italiana e mondiale.**

ORSITUDINE

Spettacolo Teatrale nell'ambito del Progetto
CONVIVERE CON L'ORSO





TEATRO LANCIavicchio
www.lanciavicchio.it
info@lanciavicchio.it