

TEATRO LANCIAVICCHIO
unicef provinciale
 COMUNE di AVEZZANO
 Società della Musica Barattelli
 CORO DI VOCI BIANCHE

presentano

il progetto in 7 tappe Pinocchio

e I diritti di un bambino



novembre

DIFFUSIONE
 materiale
 informativo UNICEF

Durante il mese di novembre saranno raccolte le adesioni delle scuole e programmati gli incontri nelle classi. Gli operatori Unicef distribuiranno alle classi coinvolte nel progetto il **materiale informativo** sul tema dei diritti dei bambini.

novembre

BANDO DI CONCORSO

La lettera di Pinocchio

Concorso di scrittura creativa per le scuole primarie e prima classe delle secondarie inferiori della Marsica. Si partecipa con un elaborato per classe realizzato collettivamente. Sono previste 3 sezioni di concorso:
 - le prime e le seconde
 - le terze e le quarte
 - le quinte e prime sec.inf.

dicembre

**INCONTRO/
 LETTURA ANIMATA**

Letture animate in classe di un brano di 'Pinocchio' a cura del Teatro Lanciavicchio e incontro di approfondimento e analisi dei temi del concorso. L'incontro servirà anche per entrare nel vivo del progetto e prepararsi al momento di scrittura successivo, orientandosi tra i temi dei diritti dell'infanzia. .

marzo

**RACCOLTA
 e ANALISI**

Le lettere di Pinocchio inviate dalle classi partecipanti verranno **raccolte e catalogate**.

Successivamente saranno **analizzate** dagli esperti del Lanciavicchio in vista della creazione dello spettacolo e **valutate** dagli operatori dell' Agenzia Letterario **Ponte di Carta**.

aprile

**MOSTRA delle
 LETTERE**

Allestimento della mostra

LE LETTERE DI PINOCCHIO negli spazi del Castello Orsini.

La mostra sarà aperta alla cittadinanza e alle scolaresche di ogni ordine e grado.

aprile-maggio

SPETTACOLO

Realizzazione dello spettacolo presso il Castello Orsini, Avezzano e Auditorium del Parco, L'Aquila.

**PINOCCHIO
 E I DIRITTI DI
 UN BAMBINO**

a cura di **Teatro Lanciavicchio SOCIETA' della MUSICA BARATELLI e CORO di VOCI BIANCHE** della città di L'AQUILA

Giornata Mondiale del Libro 2013

CONVEGNO

I Diritti dell'Infanzia

Convegno e presentazione della pubblicazione finale del progetto

a cura di **Teatro Lanciavicchio SOCIETA' della MUSICA BARATELLI e CORO di VOCI BIANCHE** della città di L'AQUILA

"inseguì ciò che ami, o finirai per amare ciò che trovi" (C.Collodi)

TEATRO LANCIAVICCHIO
unicef provinciale
COMUNE di AVEZZANO
Società della Musica Barattelli
CORO DI VOCI BIANCHE

presentano

il progetto in 7 tappe Pinocchio

e I diritti di un bambino

1° tappa

novembre

DIFFUSIONE

materiale
informativo UNICEF

Durante il mese di novembre saranno raccolte le adesioni delle scuole e programmati gli incontri nelle classi. Gli operatori Unicef distribuiranno alle classi coinvolte nel progetto il **materiale informativo** sul tema dei diritti dei bambini.

Soggetti coinvolti

LANCIAVICCHIO per la promozione del progetto e la raccolta delle adesioni

UNICEF per la distribuzione del materiale informativo UNICEF sui diritti dell'infanzia

SCUOLE E INSEGNANTI per l'organizzazione degli incontri e l'accoglienza in classe

STUDENTI DELLE SCUOLE come fruitori dei momenti informativi



“inseguì ciò che ami, o finirai per amare ciò che trovi” (C. Collodi)

TEATRO LANCIAVICCHIO
unicef provinciale
COMUNE di AVEZZANO
Società della Musica Barattelli
CORO DI VOCI BIANCHE

presentano

il progetto in 7 tappe Pinocchio

e I diritti di un bambino

2° tappa

novembre

BANDO DI CONCORSO

La lettera di Pinocchio

Concorso di scrittura creativa per le scuole primarie e prima classe delle secondarie inferiori della Marsica.

Si partecipa con un elaborato per classe realizzato collettivamente. Sono previste 3 sezioni di concorso:

- le prime e le seconde
- le terze e le quarte
- le quinte e prime sec.inf.

Soggetti coinvolti

OPERATORI UNICEF e LANCIAVICCHIO saranno coinvolti nella definizione delle modalità operative del concorso, i tempi e le modalità di allestimento della Mostra delle Lettere

INSEGNANTI delle scuole coinvolte saranno interpellati e consultati per la definizione e la messa a punto delle caratteristiche del concorso e i tempi di realizzazione dei lavori di classe

LANCIAVICCHIO per la emanazione del concorso e per la produzione di materiali pubblicitari da inviare non solo alle scuole del territorio (coinvolte e non) ma anche

- agli organi di stampa del territorio e nazionali
- alle redazioni on line di notizie e eventi del territorio e della regione Abruzzo
- siti on line che si occupano di scuola, educazione e formazione
- siti dedicati a argomenti ed iniziative teatrali per l'infanzia e la gioventù



"inseguì ciò che ami, o finirai per amare ciò che trovi" (C. Collodi)

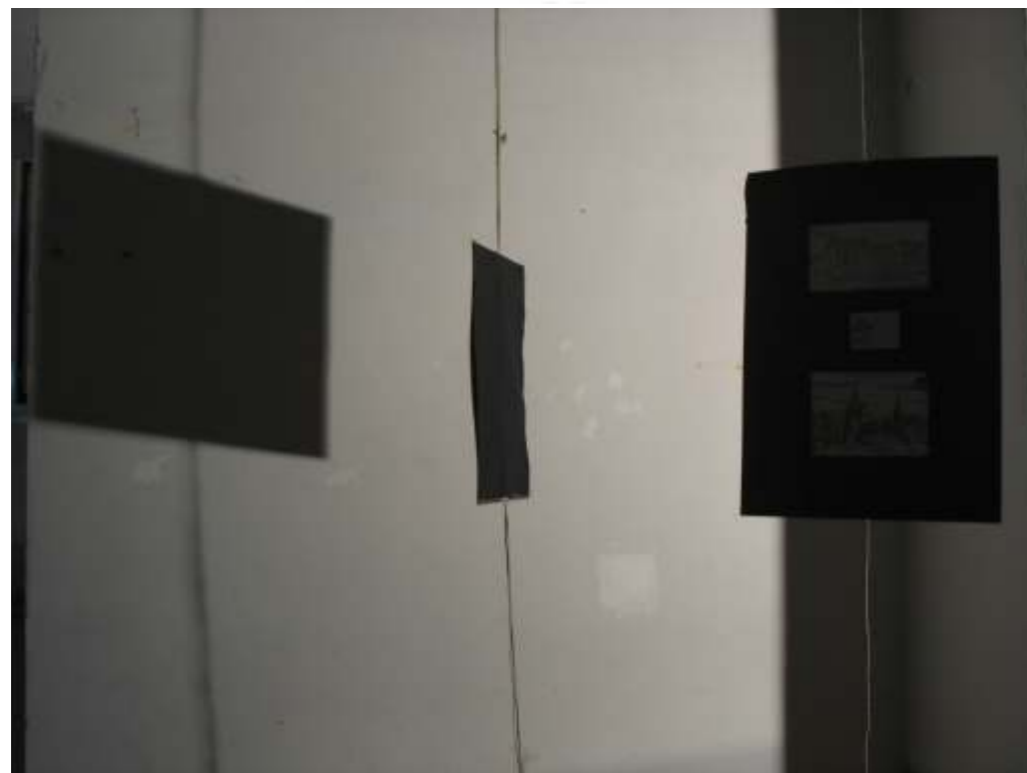
TEATRO LANCIAVICCHIO
unicef provinciale
COMUNE di AVEZZANO
Società della Musica Barattelli
CORO DI VOCI BIANCHE

presentano

il progetto in 7 tappe Pinocchio

e I diritti di un bambino

2° tappa



La lettera di Pinocchio

Concorso di scrittura creativa collettiva
per classi delle scuole primarie e secondarie inferiori

Si partecipa con un elaborato per classe
realizzato collettivamente.

Sono previste 3 sezioni di concorso:

le prime classi e le seconde
le terze e le quarte
le quinte e la prima sec. inf

Il tema di concorso è specifico per ciascuna classe

Prime: La lettera di Pinocchio alla fata Turchina

Seconde: La lettera di Pinocchio a Geppetto

Terze: La lettera di Pinocchio a Lucignolo

Quarte: La lettera di Pinocchio a Mangiafuoco

Quinte e Prima S.I.: La lettera di Pinocchio al Grillo Parlante

Ai dirigenti dei Circoli coinvolti verrà richiesto di scrivere
'Una Lettera a Pinocchio'

Tutte le lettere saranno esposte nella **Mostra LE LETTERE di PINOCCHIO**
allestita presso il Castello Orsini nel mese di Aprile/Maggio.

"inseguì ciò che ami, o finirai per amare ciò che trovi" (C. Collodi)

TEATRO LANCIAVICCHIO
unicef provinciale
COMUNE di AVEZZANO
Società della Musica Barattelli
CORO DI VOCI BIANCHE

presentano

il progetto in 7 tappe Pinocchio

e I diritti di un bambino

3° tappa

dicembre

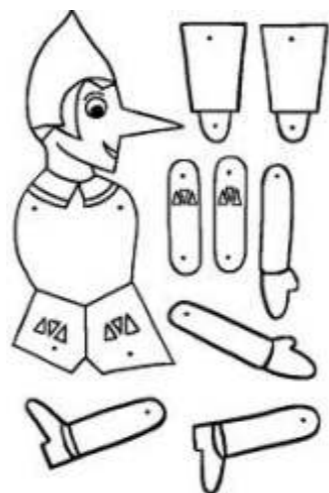
INCONTRO/
LETTURA ANIMATA

Soggetti coinvolti

LANCIAVICCHIO, INSEGNANTI, ISTITUTI SCOLASTICI E STUDENTI per la realizzazione delle Letture animate /incontri in classe.

Gli incontri sono caratterizzati da due momenti differenti nella modalità operativa e negli obiettivi: il momento della LETTURA ANIMATA sarà realizzato dagli attori del Lanciavicchio e coinvolgerà gli studenti nel recupero ludico di capitoli chiave della storia di Pinocchio : i brani narrativi saranno scelti in relazione alla classe frequentata, e in collegamento con i temi del concorso. Il momento di lettura/ spettacolo scivolerà poi dolcemente in un MOMENTO DI RIFLESSIONE condotto da un operatore esperto in narrativa e tematiche filosofiche per ragazzi: gli elementi narrativi e drammaturgici che caratterizzano la storia del burattino costituiranno la base di partenza per una riflessione più ampia e collettiva sul tema dell'identità (corpo-mente, aspetto esteriore-interiorità, il rapporto con i genitori (Geppetto), il rapporto con le istituzioni (Grillo, Carabinieri), e il rapporto con concetti astratti come la bontà e la magia (Fata Turchina), e con la tentazione e la disubbidienza (Lucignolo e il Paese dei Balocchi).

Letture animate in classe di un brano di 'Pinocchio' a cura del Teatro Lanciavicchio e incontro di approfondimento e analisi dei temi del concorso. L'incontro servirà anche per entrare nel vivo del progetto e prepararsi al momento di scrittura successivo, orientandosi tra i temi dei diritti dell'infanzia. .



"inseguì ciò che ami, o finirai per amare ciò che trovi" (C. Collodi)

TEATRO LANCIAVICCHIO
unicef provinciale
COMUNE di AVEZZANO
Società della Musica Barattelli
CORO DI VOCI BIANCHE

presentano

il progetto in 7 tappe Pinocchio

e I diritti di un bambino

4° tappa

marzo

RACCOLTA
e ANALISI

Le lettere di Pinocchio
inviate dalle classi
partecipanti verranno
raccolte e catalogate.

Successivamente
saranno **analizzate**
dagli esperti del
Lanciavicchio in vista
della creazione dello
spettacolo e **valutate**
dagli operatori dell'
Agenzia Letterario
Ponte di Carta.

Soggetti coinvolti

INSEGNANTI delle Scuole coinvolte dovranno far pervenire al Teatro Lanciavicchio le lettere realizzate dalle scolaresche e dal Dirigente Didattico

OPERATORI LANCIAVICCHIO saranno coinvolti nella raccolta e catalogazione delle lettere del concorso

Nell'azione di valutazione delle lettere pervenute saranno coinvolti gli operatori di un'Agenzia Letteraria nata da poco sul territorio, ma costituita da esperti del settore: Ponte di Carta.



"inseguì ciò che ami, o finirai per amare ciò che trovi" (C. Collodi)

TEATRO LANCIAVICCHIO
unicef provinciale
COMUNE di AVEZZANO
Società della Musica Barattelli
CORO DI VOCI BIANCHE

presentano

il progetto in 7 tappe Pinocchio

e I diritti di un bambino

5° tappa

aprile

MOSTRA delle
LETTERE

**Allestimento della
mostra**

**LE LETTERE DI
PINOCCHIO**
negli spazi del
Castello Orsini.

La mostra
sarà aperta alla
cittadinanza e alle
scolaresche di ogni
ordine e grado.

Soggetti coinvolti

OPERATORI LANCIAVICCHIO saranno coinvolti nell'allestimento della mostra, occupandosi della realizzazione di strutture dedicate ad accogliere le lettere delle scolaresche nel migliore dei modi e nella sistemazione più funzionale per la visione da parte di visitatori piccoli e adulti.

Nella cura della Mostra saranno coinvolti anche esperti del settore allestimento, che già hanno operato con il Teatro Lanciavicchio in precedenti esposizioni e mostre.



“inseguì ciò che ami, o finirai per amare ciò che trovi” (C. Collodi)

TEATRO LANCIAVICCHIO
unicef provinciale
COMUNE di AVEZZANO
Società della Musica Barattelli
CORO DI VOCI BIANCHE

presentano

il progetto in 7 tappe Pinocchio

e I diritti di un bambino

6° tappa

aprile-maggio

SPETTACOLO

Realizzazione dello spettacolo presso il Castello Orsini, Avezzano e Auditorium del Parco, L'Aquila.

**PINOCCHIO
E I DIRITTI DI
UN BAMBINO**

a cura di
**Teatro Lanciavicchio
SOCIETA' della MUSICA
BARATELLI e
CORO di VOCI BIANCHE**
della città di L'AQUILA

Soggetti coinvolti

OPERATORI LANCIAVICCHIO (attori, registi, scenografi, costumisti e tecnici) e musicisti della SOCIETA' DELLA MUSICA BARATELLI e CORO DI VOCI BIANCHE saranno coinvolti nella realizzazione dello spettacolo e nell'allestimento presso l'Auditorium del Castello (L'Aquila) e presso il Castello Orsini (Avezzano). Saranno realizzate repliche in numero da definirsi in base alle adesioni pervenute.

SOCIETA' DELLA MUSICA BARATELLI e CORO DI VOCI BIANCHE saranno una parte fondamentale dello spettacolo, realizzando dal vivo le musiche ed i canti scritti dal M° Stefano Baiocco

INSEGNANTI delle Scuole coinvolte e le scolaresche parteciperanno alle repliche e visiteranno la Mostra realizzata presso il Castello Orsini di Avezzano.

UNICEF sarà presente nella presentazione dello spettacolo per raccontare l'esperienza del progetto e presentare i progetti UNICEF per i diritti dei bambini in altre aree del mondo.



"inseguì ciò che ami, o finirai per amare ciò che trovi" (C. Collodi)

TEATRO LANCIAVICCHIO
unicef provinciale
COMUNE di AVEZZANO
Società della Musica Barattelli
CORO DI VOCI BIANCHE

presentano

il progetto in 7 tappe Pinocchio

e I diritti di un bambino

7° tappa

Giornata Mondiale
del Libro 2013

CONVEGNO

I Diritti dell'Infanzia

**Convegno e
presentazione della
pubblicazione
finale del progetto**

a cura di
**Teatro Lanciavicchio
SOCIETA' della MUSICA
BARATELLI e
CORO di VOCI BIANCHE**
della città di L'AQUILA
UNICEF

Soggetti coinvolti

OPERATORI LANCIAVICCHIO, dell'UNICEF e della Società BARATELLI saranno coinvolti nell'organizzazione del Convegno occupandosi di

- definire giorno e modalità di intervento
- invitare tutti i dirigenti scolastici e insegnanti coinvolti nel progetto
- invitare tutti i dirigenti scolastici e insegnanti della Provincia dell'Aquila
- attivare un ufficio stampa per la comunicazione e pubblicizzazione dell'evento
- creare una collaborazione con la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università dell'Aquila
- Ideare momenti di lettura nel corso del Convegno con la partecipazione di attori /lettori
- realizzare il momento di premiazione del Concorso, da realizzarsi alla presenza delle scolaresche o rappresentanza di esse
- coinvolgere le autorità comunali e provinciali

Se si potrà realizzare una pubblicazione di testi e foto documentante il percorso e l'esperienza realizzata, e le lettere realizzate dagli studenti, questa sarà presentata durante il convegno finale.



"inseguì ciò che ami, o finirai per amare ciò che trovi" (C. Collodi)